

	10.00-12.00	12.00-13.00	13.00-14.30	15.00-17.00
<b>Dag 1</b>	Ankomst & enkla presentationer			
<b>Dag 2</b>	Presentationer med utrymme att visa tidigare arbeten och vad man jobbar med	Lunch	Workshop; Yoga och stretch med Marika Renhuvud	Tid för berättelser, dela information om de samiska gudinnorna och fördjupning om Saaraahka.
<b>Dag 3</b>	Workshop; Throat singing with Tooma Laisa & Leanna Wilson	Lunch	Workshop; Cirkus och Rep teknik med Camilla Karlssen	Berättelser om kvinnor ur historien. Dela med sig av tankar om vad urfolksfeminism och jämställdhet inom urfolk kan vara
<b>Dag 4</b>	Workshop; Slöjd och skapande med Sara Svonni	Lunch	Workshop; Dans och improvisation med Gerd Kaisa Vorren	Film kväll, se filmen sameblod - diskutera kvinnokraft utifrån filmen
<b>Dag 5</b>	Workshop; Bildterapi med Madeleine Renhuvud	Lunch	Workshop; Partnering med Liv Aira och Marika Renhuvud	Berättarkväll med Gunhild Andersson - berättar om livet som samisk flytt-familj på fjället
<b>Dag 6</b>	Workshop; Jojk och nutida musik	Lunch	Promenad och utflykt till den gamla torvkåtan i Grövelsjön.	Matlagning med Renbiten, traditionell samisk mat. Berättelser och övernattnig i kåta.
<b>Dag 7</b>	Vandring på fjället runt kåtan	Lunch	Fri eftermiddag	
<b>Dag 8</b>	Fria möten, fria diskussioner, fria arbeten utifrån veckans workshops och presentationer			
<b>Dag 9</b>	I studio: Dansare; fria samtal och skapande av dansmaterial utifrån dem Musiker: fria samtal och skapande av material utifrån dem Bild- & slöjkonstnär: fria samtal och skapande av material utifrån dem	Lunch	Gemensam samling, vad skapas, varför? Hur? Dela med sig av tankar, Idéer och resultat	Skogs utflykt, hitta miljöer och material som inspirerar till skapande i naturen.
<b>Dag 10</b>	I studio: Dansare; Eget skapande av dansmaterial och kombinationer Musiker: Eget skapande av material och musik Bildkonstnär & slöjkonstnär: Eget skapande av material, rekvisita och kostym	Lunch	I studio: Dansare; Lära ut material, sätta ihop stycken och kombinationer Musiker: sätta ihop musik Bildkonstnär & slöjkonstnär: skapande av rekvisita och kostym tillsammans	Diskussion och handlingsplan i grupper och sedan i stor grupp omkring ämnet: <i>Kultur för en hållbar utveckling och ur barnrätts- och ungdomsperspektiv</i>
<b>Dag 11</b>	Fortsatt skapande	Lunch	Ut i naturen, filma och fota från projektet	
<b>Dag 12</b>	Workshop; poesi, skriva texter tillhörande projektet på valfritt språk	Lunch	Ut i naturen, filma och fota från projektet	
<b>Dag 13</b>	Dela skapande, tankar om hur projektet skulle kunna fortsätta. Vad skulle man mer kunna göra med dessa samlingar, utbyten osv. Skapa gemensam storyboard	Lunch	Process showing, bjud in samebyn m.fl	Gemensam sista middag, berättelser och historier
<b>Dag 14</b>	Gemensam utvärdering av projektet		Avresa	